

## ROMA E L'ANTICO. REALTÀ E VISIONE NEL '700

ROMA - FONDAZIONE ROMA MUSEO  
PALAZZO SCIARRA - VIA M. MINGHETTI, 22 - ROMA  
T 06 697 645 599 - WWW.FONDAZIONEROMAMUSEO.IT

30 NOVEMBRE 2010 > 6 MARZO 2011  
MARTEDÌ > DOMENICA - 10,00 > 20,00  
CHIUSURA BIGLIETTERIA ORE 19,00

BIGLIETTI  
INTERO € 10,00 / RIDOTTO € 8,00  
SCUOLE € 4,50

PROMOZIONE FAMIGLIA € 20,50  
(VALIDO PER NUCLEI FAMILIARI  
DI MIN 3 MAX 5 PERSONE)

DIRITTO DI PRENOTAZIONE  
(IL DIRITTO DI PRENOTAZIONE  
NON SARÀ APPLICATO AI GRUPPI  
ACCOMPAGNATI DA GUIDA INTERNA)  
SCUOLE € 1,00  
SINGOLI E GRUPPI € 1,50

PREVENDITA BIGLIETTI  
T 892 101 (NUMERO A PAGAMENTO)  
WWW.TICKETONE.IT

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI  
GRUPPI E SCUOLE T 06 955 575 14  
(DA LUNEDÌ A VENERDÌ, DALLE 10.00  
ALLE 13.00 E DALLE 14.00 ALLE 17.00)  
PRENOTAZIONEGRUPPI@FLUMEN.IT

VISITE GUIDATE  
(TARIFE, BIGLIETTO ESCLUSO,  
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA  
MIN 10 MAX 25 PERSONE)  
GRUPPI € 100,00  
SCUOLE € 75,00  
LINGUA STRANIERA € 130,00  
(INGLESE, FRANCESE,  
SPAGNOLO, TEDESCO)

VISITE GIOcate PER RAGAZZI  
DAI 6 AI 13 ANNI  
(TARIFE, BIGLIETTO ESCLUSO,  
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA  
MIN 10 MAX 25 PERSONE)  
GRUPPI SCOLASTICI € 110,00  
SINGOLI € 6,00 (SABATO ORE 16.00  
E DOMENICA ORE 11.00)

AUDIOGUIDE  
SINGOLA € 5,00 (ITALIANO,  
INGLESE, FRANCESE)  
DOPPIA € 8,00

SISTEMA DI MICROFONAGGIO  
OBBLIGATORIO  
GRUPPI E SCUOLE € 1,00

COVER: ANTON RAPHAEL MENGES, PARNASO DI VILLA  
ALBANI, POST 1761 (DETTAGLIO), OLIO SU TELA,  
55 X 101 CM, SAN PIETROBURGO, THE STATE HERMITAGE  
MUSEUM © THE STATE HERMITAGE MUSEUM.  
FOTO VLADIMIR TEREBININ, LEONARD KHEIFETS,  
YURI MOLODKOVETS, KONSTANTIN SINIVASKY  
INTERNO: JOHANN JOSEPH ZOFFANY (ATTR.),  
LA SALA DEI GESSI DELLA ROYAL ACADEMY IN NEW  
SOMERSET HOUSE, 1780-1783, OLIO SU TELA,  
110 X 164 CM, LONDRA, ROYAL ACADEMY OF ARTS

SOTTO: GIOVANNI PANINI,  
ROVINE CON LA STATUA EQUESTRE  
DI MARCO AURELIO, 1745 CIRCA, (DETTAGLIO)  
OLIO SU TELA, 186 X 154,5 CM,  
GALLERIA NAZIONALE D'ARTE ANTICA DI ROMA,  
PALAZZO BARBERINI, "ARCHIVIO FOTOGRAFICO  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO  
STORICO ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO  
E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI ROMA"



# ATTUALITÀ DELL'ANTICO TRA ARTE MUSICA E TEATRO

ROMA  
E L'ANTICO  
REALTÀ E VISIONE  
NEL '700

30.11.2010 - 06.03.2011

# ATTUALITÀ DELL'ANTICO TRA ARTE MUSICA E TEATRO

IL MUSEO FONDAZIONE ROMA RENDE OMAGGIO ALL'ANTICHITÀ CLASSICA DELLA ROMA NEL '700 CON UN RICCO PROGRAMMA DI INIZIATIVE COLLATERALI CHE PREVEDE UNA SERIE DI CONFERENZE, LETTURE, INCONTRI MUSICALI E TEATRALI, PER APPROFONDIRE I PRINCIPALI TEMI A CUI È DEDICATA LA MOSTRA

## **MERCOLEDÌ 19 GENNAIO ORE 18.00**

*ROMA E L'ANTICO REALTÀ E VISIONE NEL '700.*

A CURA DI CAROLINA BROOK E VALTER CURZI.

INCONTRO CON I CURATORI DELLA MOSTRA CHE PRESENTERANNO IL PROGETTO SCIENTIFICO E I TEMI PRINCIPALI CHE VENGONO AFFRONTATI NELLE SETTE SEZIONI DEL PERCORSO ESPOSITIVO.

## **MERCOLEDÌ 26 GENNAIO ORE 18.00**

*LA NASCITA DEL MUSEO PIO CLEMENTINO E IL RUOLO DEL RESTAURO DELL'ANTICHITÀ.*

A CURA DI ANTONIO PAOLUCCI E GUY DEVREUX.

VERRANNO RIPERCORSE LE TAPPE CHE HANNO PORTATO ALLA NASCITA DEL MUSEO PIO CLEMENTINO, NUCLEO ORIGINARIO DELLA COLLEZIONE DEI MUSEI VATICANI. SARÀ INOLTRE TEMA DI DISCUSSIONE LA NASCITA DEL RESTAURO E LA GRANDE IMPORTANZA DI QUESTA DISCIPLINA NELLA ROMA DEI PRIMI, NUMEROSISSIMI, RITROVAMENTI ARCHEOLOGICI.

## **MERCOLEDÌ 2 FEBBRAIO ORE 17.30**

*IL SETTECENTO IN MUSICA.*

A CURA DI SAVERIO FRANCHI.

IL MAESTRO SAVERIO FRANCHI CI INTRODurrÀ ALLA MUSICA E AL GUSTO SETTECENTESCO, APPROFONDENDO IL RUOLO CHE ESSA RIVESTIVA NELLA SOCIETÀ DEL TEMPO. A SEGUITO DELLA CONFERENZA SI TERRÀ UN CONCERTO DI MUSICA DEL XVIII SECOLO.

## **MERCOLEDÌ 9 FEBBRAIO 18.00**

*PRIMA DEL CINEMA: LA LANTERNA MAGICA.*

A CURA DI LAURA MINICI ZOTTI.

LA DIRETTRICE DEL MUSEO DEL PRECINEMA DI PADOVA CI TRASPORTERÀ NEL MONDO DELLE FORME DI SPETTACOLO OTTICO CHE NEL CORSO DEI SECOLI HANNO CONDOTTO

L'ADESIONE È GRATUITA DIETRO PRESENTAZIONE DEL BIGLIETTO DI MOSTRA. PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA AL NUMERO 06 697 645 599.



ALL'INVENZIONE DEL CINEMA. IN PARTICOLARE SCOPRIREMO LA LANTERNA MAGICA CHE PERMETTERÀ CON I SUOI GIOCHI DI LENTI, DI RIVIVERE L'AFFASCINANTE ESPERIENZA DELLA PROIEZIONE DELLE IMMAGINI COME AVVENIVA PER GLI SPETTATORI DEL SETTECENTO.

## **MERCOLEDÌ 16 FEBBRAIO ORE 18.00**

*LA FORTUNA DELLE ARTI APPLICATE NEL SETTECENTO.*

A CURA DI ENRICO COLLE.

NEL '700 LE ARTI APPLICATE VIVONO UN MOMENTO DI GRANDE VITALITÀ, RAGGIUNGENDO RISULTATI ARTISTICI DI ALTISSIMA QUALITÀ. QUESTO RINNOVAMENTO SARÀ OGGETTO DELLA CONFERENZA, CHE METTERÀ A FUOCO IL FASCINO E L'AMPIA INFLUENZA DEI MODELLI CLASSICI NEL GUSTO E NELLA PRODUZIONE DELLE ARTI APPLICATE.

## **MERCOLEDÌ 23 FEBBRAIO ORE 18.00**

*LE ATTIVITÀ DI SCAVO NEL SETTECENTO.*

A CURA DI CARLO GASPARRI.

I RITROVAMENTI ARCHEOLOGICI, L'ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI SCAVO E LA NASCITA DELL'ARCHEOLOGIA COME VERA E PROPRIA DISCIPLINA SARANNO GLI ARGOMENTI AFFRONTATI DA GASPARRI.

## **MERCOLEDÌ 2 MARZO ORE 18.00**

*MITI DI STELLE.*

A CURA DELLA COMPAGNIA TEATRALE O THIASOS.

NEL CIELO STELLATO LE CATEGORIE SPAZIO TEMPO, LETTERATURA E SCIENZA, VASTITÀ ED INTIMITÀ SI INTRECCIANO APRENDO IN NOI UNO SGUARDO INEDITO ED IN PARTE ANTICO, SU ALCUNI SPAZI DELL'ANIMA. LA COMPAGNIA TEATRALE O THIASOS CI TRASPORTERÀ IN UN VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEGLI ANTICHI MITI, CHE TANTO FURONO CARI ALLA CULTURA DEL SETTECENTO.